



王立洲

职务/职称

系主任/副教授

学历/学位

研究生/博士

专业方向

中国语言文学

办公电话

0431-85583026

邮 箱

kurtwong0036@163.com

学习工作经历:

- 199809—200107 长春师范学院中文系/汉语言文学专业/学士
200409—200607 东北师范大学文学院/中国古代文学专业/硕士
200609—200907 南京大学中文系/中国古代文学专业/博士
201009—现在 长春理工大学文学院/工作

教学情况:

本科生主讲课程:《中国古代文学史》《国学经典导读》《中国古代文学经典作品鉴赏》
研究生主讲课程:《先秦两汉文学研究》《诗经研究》

科研情况:

- 1.《南宋辞赋的文化阐释》/2012-2014/吉林省教育厅人文社科十二五项目
- 2.《当代青少年儒家传统的缺失及对策》/2012-2013/共青团吉林省委青少年发展计划项目
- 3.《中国古代文学课程思政试点建设项目》/2018-2019/长春理工大学校级教改项目
- 4.《汉语国际教育专业中国古代文学课程革新》/2015-2017/长春理工大学校级教改课题
- 5.《应用移动智慧教学平台建设文学类金课的实验教学研究》/2020.5/吉林省高教学会科研课题
- 6.《弘扬优秀传统文化背景下的吉林方志艺文类作品研究》/2020.6/吉林省社会科学基金项目

著作情况:

- 1.《南宋辞赋志》/2015-12 吉林人民出版社
- 2.《文学课程教学研究》/2020-12 吉林人民出版社

论文情况:

- 1.《论高似孙的骚略》/2009-7《求索》
- 2.《论祝尧<古赋辨体>祖骚宗汉理论的造作和矛盾》/2009-6《文学评论丛刊》
- 3.《<归藏>在汉魏两代的文化史意义》/2009-7《古典文献研究》
- 4.《论卢照邻的骚体八篇-刚健宏博文风下的拟骚创作》/2008-12《广西民族大学学报》
- 5.《略论南宋律赋的体式》/2011-1《中国韵文学刊》
- 6.《刘克庄晚年的辞赋革新理论》/2011-10《船山学刊》
- 7.《瞽-透视殷周礼乐的一个角度》/2012-12《汉语教学与研究》
- 8.《南宋楼钥律赋述评》/2013-1《中国语文论译丛刊》
- 9.《论南宋京都宫室赋的衰微》/2015. 7《中国语文论译丛刊》
- 10.《论南宋典礼祥瑞赋的新变》/2014-5《长春理工大学学报》
- 11.《说琴挑》/2016-8《兰台世界》
- 12.《先秦诗乐教育理论体系及其功能机制》/2017-9《吉林省教育学院学报》
- 13.《本科文学教学课程设置的比较研究》/2019-4《吉林省教育学院学报》
- 14.《浅析<唐风·绸缪>中的婚礼主题》/2020-7《长春理工大学学报》
- 15.《<诗经·王风·葛藟>诗旨研究》/2020-9《名作欣赏》

获奖情况:

- 2012 越南河内国家大学下属外国语大学汉语教学特殊贡献奖
2015 校先进工作者
2017 长春理工大学教学质量优秀奖三等奖
2019 长春理工大学教学质量优秀奖二等奖

社会任职:

吉林省儒学研究会会员
吉林省文化心理学会会员
吉林省明心书院理事