



董洪志

职务/职称

主任/副教授

学历/学位

研究生/硕士

专业方向

艺术设计

办公电话

0431-85583434

邮 箱

100907791@qq.com

学习工作经历:

199909—200306 鲁美美术学院/美术学/本科
200509—200601 清华大学美术学院/研修
201209—201506 鲁迅美术学院/美术学/硕士
200307—201905 长春理工大学文学院艺术设计系/工作
201905—现在 长春理工大学文学院美育教学中心/工作

教学情况:

本科生主讲课程:《基础造型(平面)》《型录设计》《书法》
研究生主讲课程:《视觉美学研究》《中国传统图案与设计》

科研情况:

- 1.《高等院校书法课程教育功能的挖掘与研究》2011-2013/省教育厅/主持人
- 2.《中国书画与现代设计研究》2017-2019/长春理工大学科技创新基金项目/主持人
- 3.《理工类院校艺术设计专业应用型人才培养模式研究》2017-2019/省教育厅/主持人
- 4.《松花湖滑雪运动文创产品的设计与研究》2018-2019/横向/主持人
- 5.《新工科背景下美育课程体系建设与研究》2019/省教育厅/主持人
- 6.《长白山旅游纪念品设计开发》2020/横向/主持人

论文情况:

- 1.《浅谈速写教学》/2004年第2期《长春理工大学学报》
- 2.《浅谈书法在平面设计中的运用》/2008年17期《高校教育研究》
- 3.《如何将书法元素有效的引入现代设计教学》/2011年9月《长春理工大学学报》
- 4.《实用与艺术的完美统一》/2011年12月《新闻爱好者》
- 5.《中国传统艺术在招贴设计中的核心价值及实践意义》/2012年12月《俄罗斯布里亚特大学学报》
- 6.《三维形态在平面设计中的应用》/2017年4期《大众文艺》
- 7.《饕餮纹在视觉传达领域中的应用》/2017年5期《大众文艺》

获奖情况:

- 2008年 教学质量优秀奖三等奖
2009年 首届吉林省高校视觉艺术大赛(教育厅)三等奖
2009年 指导吉林省高等学校语言文字基本功大赛获得一等奖1项,二等奖2项,最佳指导教师奖
2010年 教学质量优秀奖二等奖
2010年 第二届吉林省高校视觉艺术大赛(教育厅)二等奖
2010年 指导学生参加第二届吉林省高校视觉艺术大赛获得一等奖2项,三等奖4项
2011年 吉林省艺术系列设计大赛一等奖
2012年 第十二届全国多媒体课件大赛三等奖
2012年 吉林省第七届教育科学成果奖三等奖
2016年 长春市精神文明建设先进个人
2016年 指导大学生创新创业训练大赛省级1项
2017年 指导大学生创新创业训练大赛省级2项
2017年 指导学生参加全国大学生广告设计大赛获得二等奖1项,三等奖1项,优秀指导教师奖
2018年 指导大学生创新创业训练大赛国家级1项,省级1项
2018年 指导学生参加吉林省互联网+创新设计大赛获得银奖1项
2019年 指导大学生创新创业训练大赛国家级1项,省级1项
2019年 指导学生参加吉林省互联网+创新设计大赛获得铜奖1项
2020年 指导学生参加全国大学生广告设计大赛获得二等奖1项,三等奖1项
2020年 指导学生参加全国高校数字艺术设计大赛获得国家级三等奖1项,省级一等奖1项,二等奖1项,三等奖1项,优秀指导教师奖