



祁悦

职务/职称

教师/讲师

学历/学位

研究生/硕士

专业方向

视觉传达设计

办公电话

0431-85583116

邮 箱

374057384@qq.com

学习工作经历:

- 1999—2003 吉林艺术学院艺术设计专业/学习
2006—2009 吉林艺术学院视觉传达设计专业/学习
2010—现在 长春理工大学文学院/工作

教学情况:

- 本科生主讲课程:《基础造型(色彩)》《图形创意》《招贴设计》《网页设计》《艺术设计美学》
《字体图形设计》《观赏植物应用设计》《装饰工程预决算》《毕业设计》
研究生主讲课程:《视觉传达跨媒介研究》

科研情况:

1. 主持教育厅课题“新媒体传播视角下的中国街道美学秩序转向研究”
2. 参与省社科课题“东北图腾图形文化探源”
3. 参与吉林省教育科学“十二五”规划课题“艺术设计专业人才培养模式和课程体系改革的研究”
4. 参与教育厅课题“手绘墙面在长春市外部公共空间中的应用研究”
5. 参与教育厅课题“吉林省手机动漫传播研究”
6. 参与教育厅课题“高等院校书法课程教育功能的挖掘与研究”
7. 参与横向课题“企业视觉识别系统设计方案研究与咨询”
8. 参与横向课题“长春城市形象战略中的景观设计研究”
9. 参与校级课题“关于新形势下艺术设计专业课程体系与教学方法改革的研究”

著作情况:

1. 《公共空间设计》/2015-11 延边大学出版社
2. 《包装造型与装潢设计基础》/2016-05 电子科技大学出版社

论文情况:

1. 《汉字标识设计应用研究》/2012年10月《神州》
2. 《探究北方民族图腾文化的造型艺术》/2013年3月《云南行政学院学报》
3. 《室内设计课程体系改革研究》/2014年2月《锦绣》
4. 《CI and web design in legacy brand enterprise》/2014年11月《国际会议论文集》
5. 《Study on Color Application in University Website Design》/2015年10月《Journal of Culture & International Languages》
6. 《Emotional Communication of Web Color Design》/2015年12月《JOURNAL OF SIMULATION》
7. 《当代中国城市街道发展变革所带来的审美困境》/2020年11月《知识窗》

获奖情况:

- 2011 第十九届吉林省艺术系列大赛, 获青年组二等奖
2012 第二届高校视觉设计大赛, 获优秀指导教师三等奖
2013 长春理工大学高等教育教学成果三等奖
2014 吉林省文化厅“迎新春”春联、剪纸、挂钱设计大赛, 获一等奖
2014 第六届全国大学生广告艺术大赛指导作品获省三等奖、优秀奖, 本人获优秀指导教师奖
2014 全国“爱粮节粮”主题动漫作品比赛指导作品获国家级三等奖
2016 第25届时报金犊奖, 获优秀指导教师奖
2017 第26届时报金犊奖, 获优秀指导教师奖
2017 全国大学生广告艺术大赛指导作品获省三等奖、校级一等奖
2018 全国大学生广告艺术大赛指导作品获省三等奖
2019 第28届时报金犊奖, 获优秀指导教师奖
2019 第五届吉林省“互联网+”大学生创新创业大赛指导作品获铜奖

其他情况:

1. 担任长春理工大学文学院 1611312 班导师
2. 担任长春理工大学文学院 2011304 班导师