



林扬

职务/职称

教师/讲师

学历/学位

研究生/硕士

专业方向

视觉传达设计

办公电话

0431-85583116

邮 箱

181230615@qq.com

学习工作经历:

2007-2011 东北师范大学 美术学院 艺术设计 本科
2011-2014 东北师范大学 美术学院 设计艺术学 硕士研究生
2014-至今 长春理工大学

教学情况:

本科生主讲课程:《字体设计》《电脑图像软件基础》《电脑图像软件应用》《信息设计》《剪纸艺术》
《手绘 POP 创意设计》《毕业设计》

研究生主讲课程:

科研情况:

1. 2017 年 主持 吉林省社会科学基金项目 1 项,《改革开放以来中国设计艺术理论发展研究》
2. 2016 年 参与 国家社科基金项目《新疆哈萨克族图形符号隐喻的美学研究》
3. 2016 年 参与横向课题《两行监视器》总成
4. 2017 年 省级 理工院校艺术设计类专业应用型人才培养体系的研究与实践

论文情况:

1. 《当代艺术设计中传统文化元素的融入分析》, 省级,《大众文艺》2017 年第 426 期。
2. 《标志设计中的扁平化设计风格》, 国家级,《艺术教育》2017 年 12 月上。
3. 《当代生存方式对设计艺术的影响》, cssci 中文核心期刊《文艺争鸣》2018 年 5 月号。
4. 《艺术教育的人性价值意蕴》, cssci 中文核心期刊《社会科学战线》2018 年第 11 期。

获奖情况:

- 2017 年指导学生 获得 第九届全国大学生广告艺术大赛 吉林赛区 三等奖 1 项
2017 年指导学生 获得 第九届全国大学生广告艺术大赛 吉林赛区 优秀奖 1 项
2017 年指导学生 获得 中国大学生广告艺术节学院奖春季赛 佳作奖 1 项
2017 年指导学生 获得 中国大学生广告艺术节学院奖春季赛 优秀奖 1 项
2017 年指导学生 获得 中国大学生广告艺术节学院奖春季赛 入围奖 1 项
2020 年指导学生 获得 第八届全国高校数字艺术设计大赛(东北赛区) 三等奖